

眠らない風景 1989-1993

Original Prints 展

2022

2.26土-3.28日

12:00-18:00 入場無料

(会期中の土・日・月のみOPEN)

休廊 火・水・木・金

Gelatine Silver print
Paper size 20 x 24 inch
1991



太陽の光の下では見慣れた街の風景が、夜の闇を纏うと人工の灯で彩られ、白昼とは別なる時空が出現する。その気配を松本コウシが独自の視点でモノクロームに映し込み、夜という「異次元」に新しい命を与えた。長時間露光によって妖しさを増した夜の風景写真は、誰も見たことのないもう一つの世界を想起させ、夜風景という写真分野が成立した。

夜風景写真の先駆けとなった松本の「眠らない風景」は、三十年を経て、過去へのタイムリープに人々をいざなうトリガー的作品となっている。

本展では、モノクロフィルムで撮影した「眠らない風景」シリーズ初期の手焼きヴィンテージプリントから10作品と全写真集を展示し、当時の夜の街を鮮烈に写し出すオリジナルプリントと対峙することで、新作「真夜中のエーテル」へと研ぎ澄まして行く松本の美意識を紐解きます。



松本 コウシ

1961年ヒロシマ生まれ
大阪芸術大学 写真学科 卒業
太陽と決別した写真家。
夜風景という写真を開拓し、新分野として定着させた。30年以上にわたって多彩な夜の世界観を追求している。
「眠らない風景」は産経新聞に1年間連載された。

In store
now!



眠らない風景1989-2003
VISIONS OF A STILL NIGHT
A4変形 184ページ カラー
求龍堂 ¥3,800 + TAX

会期中はFACTORにて全写真集(サイン入り)を取り扱っています。

GALLERY
FACTOR

〒653-0038 神戸市長田区若松町11-5-17
グレイス若松109 GALLERY FACTOR

tel 080-8109-7268 (長坂)
mail info@gallery-factor.art
https://gallery-factor.art/



新型コロナウイルス感染拡大防止のため、会期の変更や入場制限等を行う場合があります。最新情報はWebサイトにてご確認ください。

JR 鷹取駅から徒歩6分 ■ JR 新長田駅から徒歩8分 ■ 山陽電鉄・市営地下鉄 板宿駅から徒歩9分

VISIONS OF
A STILL
NIGHT

主な写真展

1993-1994

- 「眠らない風景」銀座・名古屋・梅田キャノンサロン
1994 「肖像権」銀座ニコンサロン
1998 「眠らない風景 其の弐」銀座・大阪ニコンサロン
2000 「The Heart of Japan」東京・Bunkamura ザ・ミュージアム他
2003 「The Spectacle of Japan」東京都写真美術館 他
2004 「眠らない風景 al fine」コニカミノルタプラザ
2008 「FLOW Exhibition」ソウルイルムギャラリー
2009 「泳ぐ夜」銀座・大阪・福岡キャノンギャラリー
2010 「SEOUL PHOTO 2010」ソウル COEX HALL
「おんな1945-2010展」東京都写真美術館 他
2014 「午前零時のスケッチ」銀座ニコンサロン
2015 「午前零時のスケッチ」大阪ニコンサロン
2016 「泳ぐ夜 其の弐」銀座・大阪ニコンサロン

グループ展・アートフェアを含む

主な著書

- 2003 「眠らない風景1989-2003」求龍堂
2006 「続・眠らない風景」求龍堂
2014 「午前零時のスケッチ」日本カメラ社
「泳ぐ夜」日本カメラ社
2020 「真夜中のエーテル」QUATTRO art books

<http://koshi.moo.jp/>

